

Кушетка Balcony, www.vera-kyte.com, ткань обивки, Roncioni, Designers Guild. Чайный набор, Tom Dixon. Напольная лампа, дизайн Пьера Гуариша, Caira Mandaglio. Деревянная рама, www.lacygallery.co.uk, ткань в раме Patina, Sabina Fay Braxton. Эвкалипт в камине, Philippa Craddock. Ваза на каминной полке, муранское стекло, дизайн Массимо Мичелуцци, Willer. Кресла Platner, дизайн Уоррена Платнера, Knoll, обивка Royal Daisy, Liberty. Стол Dakota, Julian Chichester. Стаканы, Ben Pentreather. Кувшин Hobnail, Ben Pentreather. Ваза Inga, дизайн Ивана Бая, Arcade. Подвесные лампы, Rothschild & Bickers.



Люстра Zanadoo, Ateriors, салоны My America, Design Place. Ширма, Moissonnier, салоны Lege Alto, Kutuzovskiy Interiors.

Кресло Lola, Creazioni, салоны «Интерьеры-Т», www.silik.com Столики, www.westwing.ru

Тарелка Favorita, Bernardaud, магазины Gallery Royal.

Ваза Alessandra, Cyan Design.

Диван, Normann Copenhagen, www.normann-copenhagen.com, магазины Design Boom.

ПРИЮТ РОМАНТИКОВ

Быть или не быть романтическому интерьеру? Наши эксперты разошлись во мнениях, а мы предлагаем свои идеи для создания интимной обстановки в современном ключе.



Наталья Ирза, кандидат философских наук
Романтизм как художественное направление возник в конце XVIII века, но архитектура и смежные виды искусства (в том числе декоративно-прикладное, куда относятся и интерьерный дизайн) остались в стороне от этого направления. Романтического стиля в интерьере не

существует, как не существует, например, ар-деко или прованса в музыке. И если некий современный владелец дома захочет оформить свое жилище в нежно-розовом цвете с использованием подушек, рюшей и кружев, а сверху украсить все это свечами и цветами, он, безусловно, имеет право это сделать. Но к романтизму как явлению в искусстве эта обстановка не имеет никакого отношения.

XVIII века, но архитектура и смежные виды искусства (в том числе декоративно-прикладное, куда относятся и интерьерный дизайн) остались в стороне от этого направления. Романтического стиля в интерьере не

ФОТО: TOM MANNION (1); СТИЛЬ OLIVIA GREGORY (1)